

SECOND ŒUVRE ECLISSE**MENUISERIE****L'huissierie en vedette**

Avec Eclisse 40, le cadre en aluminium, élément invisible et structure de l'huissierie, devient... apparent. Francesco Valentini et Lorenzo Ponzelli, deux designers italiens, ont imaginé transformer pour la première fois l'élément invisible et structurel des huisseries en élément décoratif et design. « *Tout a commencé avec le sentiment qu'il manquait quelque chose dans le monde de la porte. Quelque chose qui ferait évoluer le concept de la porte d'intérieur : faire de l'invisible une visibilité subtile sans négliger la fonctionnalité et la praticité. L'inspiration émane de l'observation du passé : l'ébrasement de la fenêtre pour diffuser de la lumière* ».

Eclisse 40 est née de cette idée, le cadre métallique en aluminium s'incline à 40°, créant une impression de profondeur sans précédent et très original. Pour la première fois, l'huissierie est apparente. Elle émerge du mur avec finesse et subtilité. Le cadre n'est plus seulement un élément technique et fonctionnel, mais un matériau de finition à part entière. Ainsi d'un côté, les lignes géométriques donnent de la profondeur. De l'autre, la porte affleurante se fait discrète et élégante. L'inclinaison particulière de la structure définit le volume du seuil, ce qui donne à la porte une présence particulière.

**LES CARACTÉRISTIQUES D'ECLISSE 40**

- Ouverture dans les 2 sens : porte à tirer ou à pousser
- Largeur de porte : 716 à 1 016 mm
- Hauteur de porte standard : 2 040 mm (hauteur sur mesure possible : de 1 650 à 2 700 mm)
- Panneau de porte : 45 mm
- Finition de l'huissierie : brute avec primaire, bronze clair, bronze foncé ou bronze graphite
- Pack complet : huisserie, panneau de porte (prépeint, laqué blanc ou noir) et quincaillerie (hors poignée)
- Poignée 40+Uno : disponible avec ou sans serrure, également créée par les designers italiens
- Commercialisation : depuis septembre 2020